

FLASHES 58

AUVERS-SUR-OISE

Exposition - PAYSAGES DE COROT A BRAQUE. Parcours d'une collection (27 mars 2021 au 19 septembre 2021)

Cette exposition retrace l'évolution de la peinture de paysage du XIXe au début du XXe siècle. Cet ensemble exceptionnel réunit les œuvres de Gustave Courbet, Georges Michel, Jean-François Millet, Camille Corot, Gustave Doré, Odilon Redon, Maurice Denis ou encore Georges Braque. Elles proviennent de la collection d'un amateur d'art passionné.

Le musée Daubigny invite à parcourir les sentiers des forêts, les plages de Normandie, les rives de la Seine et de l'Yonne, les bords des lacs de montagne ; à pénétrer dans les paysages de France et aussi d'Italie. Du Mont Saint-Michel à la forêt de Fontainebleau, en passant près d'une

modeste mare au milieu d'un pré, les visiteurs vont regarder la France sous toutes ses formes et ses couleurs.

L'exposition témoigne également du regard d'un collectionneur. Son goût personnel l'a attiré vers des œuvres où la spontanéité et le geste créateur de l'artiste sont palpables. Si la quête de cohérence entre les peintures est centrale dans ses choix, il se dit également attiré au fil des années vers des œuvres de plus en plus colorées. Son objectif est de montrer cet ensemble au plus grand nombre et il fait vivre généreusement sa collection lors d'expositions en France et dans le monde entier.

BISCARROSSE

Les Amis du Musée de l'Hydravion poursuivent la restauration de nombreux éléments constitutifs de canadiens. La restauration du nez du canadien CL 215 est achevée et le public peut accéder par une plateforme à la vue de l'intérieur du cockpit. Des

remerciements sont adressés à tous les intervenants qui ont participé à cette opération. Il a même fallu récréer des pièces mécaniques en impression 3D. La réplique du « canard » Fabre, premier hydravion inventé par l'ingénieur Henri Fabre à avoir volé

sur l'étang de Berre le 28 mars 1910, a été achevée. De nombreuses pièces manquantes ont été refaites par les membres de l'association. M. Malet chef mécanicien de l'aérodrome de Montpezat, a remis en état « visuel » un moteur Rotax 503.

BORDEAUX

Les Amis du Musée des Beaux-Arts remercient tous ceux, adhérents, membres bienfaiteurs et mécènes qui leur ont permis d'acquérir auprès de la Galerie l'Horizon Chimérique pour une somme de 35 000 euros *Le Triomphe de Silène*, huile sur toile de l'artiste flamand Karel Philippe Spierincks. Il s'était installé durablement à Rome de 1624 à 1639, date de sa mort. Il y avait retrouvé François Duquesnoy

L'hélice manquante a été refaite par M. Jean Marie Saubois. Le canard a été ainsi équipé d'un groupe motopropulseur.

Les travaux de recherche et d'archivage se poursuivent en collaboration avec l'équipe du musée.

son compatriote et Nicolas Poussin. L'influence de ces deux artistes sera déterminante dans l'évolution de sa carrière. Dans *Le Triomphe de Silène* on y perçoit cette double influence, celle de son ami Duquesnoy dans la partie droite du tableau où figure une farandole d'angelots et celle de Poussin dans la conception du paysage et de ses effets luministes.

CANNES

Exposition d'été : Encre et Aquarelles (19 avril au 20 septembre)

L'association des Amis du Musée Chapelle Bellini fête son trentième anniversaire. A cette occasion, une nouvelle brochure a été éditée, retraçant le travail accompli durant les dix

dernières années. Pour célébrer cet anniversaire, lors de l'inauguration de cette exposition, des petits cadeaux seront offerts aux 100 premiers visiteurs.

CHATEAUNEUF-SUR-LOIRE

L'Association des Amis du Vieux Châteauneuf s'est associée à l'hommage rendu à Maurice Genevoix par la Mairie et le musée à l'occasion de son entrée au Panthéon. Elle a réalisé avec le concours de M. Gaston Pouillot le parcours de Maurice Genevoix dans Châteauneuf. Le bulletin annuel des Amis a publié une étude

faite par l'Atelier d'histoire Locale : *Châteauneuf sur Loire 1870-1920 – Regards sur une société en évolution*. Cette publication richement documentée peut être considérée comme un ouvrage de référence.

Lors de ventes aux enchères les Amis ont acquis des gravures dont certaines pourront intéresser le musée, ainsi

qu'un tableau qui lui est destiné. Autres activités de l'association : la numérisation et la sauvegarde de

multiples documents d'archives, page Facebook et site internet.

DREUX

La Société des Amis du Musée, des Archives et de la Bibliothèque de Dreux rend hommage dans sa dernière publication à Georges Vogt décédé à près de 100 ans. Il avait participé à la création de l'association et rédigeait des articles pour le bulletin de l'association. En 1960 il deviendra architecte en chef de la Ville, participera à des fouilles archéologiques et sera très actif au sein de nombreuses associations. L'Association vient de publier son dernier ouvrage : *Dreux dans*

les Guerres de Religion, ouvrage qui lui tenait particulièrement à cœur. Ce livre devait être lancé le jour de ses 100 ans. Dans la publication où figurent de nombreux articles intéressants, on remarque une balade proposée par Jean-Michel Larher, membre des Amis du Musée, « *Dreux sur les timbres du Monde* » : c'est un parcours historique, imagé et coloré de l'histoire de Dreux, de ses bâtiments, des hommes qui y naquirent...à travers timbres, flammes et oblitérations diverses.

HAZEBROUCK

La Ville d'Hazebrouck, commune de 22 000 habitants, possède un musée dont l'écrin est l'ancien couvent des Augustins datant du début XVIIe siècle. C'est en 1927 que l'Abbé Lemire, alors député-maire, inaugura en son sein un espace muséal. C'est lui aussi qui fut à l'origine du jardin public de la Ville.

En ces temps difficiles pour le monde de la Culture, l'équipe du musée, avec l'appui d'une municipalité très favorable, a décidé de faire une exposition « hors les murs » en ce jardin et dans un autre parc aménagé récemment. Rassurez-vous ! les œuvres n'ont pas quitté les cimaises... mais des reproductions grand format, ont été installées.

C'est celle du portrait de l'Abbé, peint par Lucien Jonas (1880-1947), qui accueille les visiteurs. Puis se succèdent celles d'Emile Renard (1850-1930) avec *Les Oranges*, *Femme en*

robe de soirée par ailleurs emblématique de la peinture de salon, de César Pattein (1850-1931) avec *Les pivaines*, de Henri Cleenewerck (1757-1826) présent par son autoportrait, une copie de *Scène galante* de Jean Marc Natier...en tout une vingtaine !

Chacune d'entre elles porte le titre, le nom de l'artiste et un QR code permettant de se documenter. Et...c'est à ce niveau qu'interviennent les Amis du Musée : ils ont participé à certaines documentations.

Nous nourrissons tous le secret espoir que nombreux seront ceux qui auront l'envie de pousser les portes du musée pour aller admirer les véritables tableaux...

Ce serait la récompense pour ceux qui n'ont pas voulu demeurer dans l'attentisme... et une victoire pour la Culture !

LIBOURNE

L'exposition « Huit-clos » réunit huit street artistes au musée des Beaux-Arts de Libourne.

Pour cette première exposition estivale initiée par le Musée des Beaux-Arts au cœur de la chapelle du Carmel, A-MO s'entoure de sept autres street artistes de Nouvelle-Aquitaine désireux de faire découvrir au public leurs pratiques d'atelier. « Huit-clos » réunit ces huit univers artistiques avec plus d'une vingtaine d'œuvres inédites réalisées spécialement pour l'occasion. Dans l'intimité souvent

contrainte de cette année, des histoires ont mûri secrètement, et les voilà prêtes à pousser portes et fenêtres, prêtes à inviter et inventer s'il le faut, tous les chemins d'accès. Artistes exposés : A-MO, Mika, Möka 187, Monsieur Poulet, Nasti, Rouge, Selor, Sêma Lao

www.libourne.fr

Facebook : @beauxarts.libourne
Chapelle du Carmel (Musée des Beaux-Arts de Libourne)
(5 juin au 28 août 2021)

LYON

Dans la dernière lettre des Amis du Musée de Fourvière Didier Repellin, architecte en chef des monuments historiques, et Sixte Bousseau de Bazignan, architecte du patrimoine, évoquent les travaux en cours pour le futur musée et l'histoire de la Maison Carrée.

Les Amis décrivent les dons reçus par le musée : deux calices fin du XIXe siècle offerts par la famille Maurice Jarrossin, un calice et patène parisiens sculptés par Fernand Py offerts en 1938 par sa famille à Mgr Piguet et remis par la famille Desthieux au

musée. Robert Barbier a offert un calice et patène des ateliers d'Art liturgique de la maison Cheret. Le musée prêta une vingtaine de calices aux Hospices de Beaune pour l'exposition « Du vin au sacré, du sacré au vin ». On découvre dans la revue que Madame Noilly Prat, héritière de la firme viticole, distribuait plus de 600 000 litres de vin de messe par an. Y sont également décrites les visites d'expositions et les balades découvertes des membres de l'association.

MACON

Les Amis des Musées lors de leur dernière assemblée générale font part de leur action en faveur des musées : la restauration d'un cadre exceptionnel (6 000€), l'achat d'un tableau *Diane chasseresse* (5 100€) et d'un fixé sous verre de Montpetit (8 200€). D'autres achats : une aquarelle *Les*

vignes rouges Sancé de Hugrel, *La rue Rochette* de Ménétrier, un plat de Marthe Blancheville, deux aquarelles de Mingret représentant Mâcon et un tastevin. M. Riefel membre de l'association a offert au musée un tableau de Montmessin *Un cavalier abreuvant son cheval*.

MARLY-LE-ROI LOUVECIENNES

Les Amis du Musée ont édité une plaquette *Une promenade au musée* relatant 20 ans d'enrichissement des collections. Cette édition présentée par Annie Catillon, ancienne présidente de l'Association, est enrichie des notices de Géraldine Chopin,

responsable scientifique du musée, qui s'intègrent aux œuvres présentées. Par cette édition, les Amis expriment leurs remerciements à tous les donateurs qui ont contribué à l'acquisition des œuvres offertes au musée.

MONTPELLIER

Les Amis du Musée Fabre lors de leur dernière assemblée générale font part de leur dernière action de mécénat en faveur du musée : l'acquisition d'une toile de Vincent Bouliès *La Tourette 2* à l'occasion de sa rétrospective au musée. Par ailleurs ils ont cofinancé le catalogue de l'exposition « Bonjour M.

Courbet ». Le Numéro 131 de la revue *La Rencontre* est principalement consacré aux artistes femmes, entre autres des XIXe et XXe siècles. En l'absence de visites du musée et de conférences les Amis ont organisé des visites en visio-conférences interactives les mardis et jeudis destinées aux adhérents.

NANCY

La revue *Péristyles* éditée par les Amis du Musée des Beaux-Arts a remporté La Bourse Lorraine du Prix Erckmann-Chatrian 2020. La revue fondée voici 28 ans est ainsi mise à l'honneur pour sa contribution à la valorisation du patrimoine artistique lorrain et de son histoire, peinture, sculpture, arts plastiques et architecture.

Les 56 numéros publiés totalisent plus de 3 500 pages de textes, tous en lien avec le musée et plus de 200 auteurs y ont participé.

Grâce aux Amis donateurs, l'association a pu acquérir et remettre au musée un très riche carnet de dessins et deux dessins encadrés d'Emile Friant (1863-1932).

PARIS

| Musée de l'Homme

Les Amis du Musée de l'Homme sont heureux de s'associer à la publication *Voyages dans une forêt de symboles : mélanges offerts au professeur Denis Vialou* qui ont été écrits sous la direction d'Eléna Paillet, Patrick Paillet et Eric Robert, trois de ses anciens élèves. 83 auteurs ont

contribué, dans 58 articles inédits, à façonner ces voyages extraordinaires à travers le temps et l'espace. Ils entraînent le lecteur dans un univers riche et multiple où se mêlent parfois à la science, au fil des mots, quelques anecdotes et souvenirs de route. Le 14ème Prix Leroi-Gourhan

a été attribué à Wanda Zinger pour son travail sur « L'histoire des peuplements des îles du Pacifique ».

Des collections exceptionnelles provenant d'Italie ont permis de faire revivre un dernier repas à Pompéi. Cette exposition propose un voyage dans le temps à la découverte de vestiges alimentaires provenant des sites

antiques de Pompéi et Herculaneum et livre un riche aperçu du patrimoine culinaire méditerranéen. Une déambulation thématique autour des différents espaces de la villa pompéienne : la boulangerie, la cuisine et la salle à manger, permet d'explorer les différentes habitudes culinaires romaines.

PERPIGNAN

▮ Gardons le lien qui nous unit...

Il y a un an notre existence basculait dans l'inconnu et le réel a fait partout effraction. En ces temps si singuliers, nous vivons à pas mesurés.

Reprenant les valeurs qui sont les nôtres, héritage, partage, transmission, et fidèles à ce qu'elles représentent, nous avons souhaité maintenir ce Lien qui nous unit, afin de créer une relation plus responsable et plus solidaire.

La lettre du Cercle Rigaud a permis de maintenir envers nos adhérents, ce lien si précieux.

Selon une trame qui croise les sujets :

« Clin d'œil sur les conférences », « Culture d'ailleurs » ou « Notre coup de cœur » et « J'aime mon musée », chaque mois, nous invitons nos adhérents à garder une part de rêve et d'évasion.

L'ensemble de ces lettres, ainsi qu'une plongée dans l'historique de l'association des Amis du musée, seront réunies dans un livret qui sera offert en fin d'année, témoignage du lien qui nous unit.

*Jacqueline Fornes-Guenoun,
Vice-Présidente*

PONT-DE-VAUX

Les Amis du Musée Chintreuil ont eu la satisfaction de voir aboutir le gigantesque travail de recherches et l'installation de l'exposition coproduite « *Léonard Racle l'ingénieur 1736-1791* » l'année dernière.

L'association remercie tous ceux qui ont contribué financièrement au catalogue de l'exposition : le Conseil départemental de l'Ain, la Communauté de Communes Bresse et Saône et les Amis des Archives de l'Ain.

Le musée a réalisé un documentaire de 32 minutes sur Léonard Racle diffusé sur Youtube afin de pallier aux restrictions des visites de l'exposition du fait de la pandémie.

QUIMPER

Les Amis du Musée des Beaux-Arts ont pris part à l'achat du *Portrait de Sonia Veintraub*, huile sur toile réalisée en 1934 par son cousin le peintre Jacques Hérold. Un dessin préparatoire pour le *Portrait de Max Jacob au fauteuil* (1932-1933) de Pierre de Belay a été offert par les Amis. Le portrait peint en atelier a été acquis en 1956 par l'Etat et est déposé au Musée des Beaux-Arts. La ville de Quimper s'est récemment

portée acquéreur d'un ensemble particulièrement intéressant : le décor peint par l'artiste à l'hôtel Ker Moor de Bénodet en 1923, ensemble précieux de la peinture monumentale. Les Amis rendent un hommage à Sophie Kervan, Conservatrice au Musée des Beaux-Arts durant sept années et appelée à la fonction de Conservatrice des Musée des Beaux-Arts de Pont-Aven et de la pêche à Concarneau.

ROUBAIX

Dans leurs dernières lettres les Amis de la Piscine évoquent les nombreux articles consacrant l'importance du musée : La Voix du Nord publie un article fort élogieux qui le classe, selon les visiteurs, au 2ème rang, derrière le Louvre Paris, à égalité avec le Louvre Lens et le Centre Pompidou. Par ailleurs une superbe photographie du Bassin de La Piscine a fait son apparition dans un livre de géographie pour le CM2 qui illustre les aménagements de la ville. Le journal Le Parisien cite « quelques musées remplis de chefs-d'œuvre » Le Metropolitan de New York, le Musée du Quai Branly.....et La Piscine ! Pendant cette période difficile les

Amis ont poursuivi leurs acquisitions : une rare et belle poignée de porte des anciens magasins de laine Pinguin ; un superbe coffre original de photos de G. Bettrélieux, photographe éditeur à Lannox : 30 photographies tirage argentiques sur papier représentant l'ENSAIT et ses musées vers 1910 ; une rare plaque publicitaire pour une société roubaisienne disparue, les tissus STR, avec une maman mouton qui tricote.

Le 1er janvier le Journal Officiel annonçait la nomination de Bruno Gaudichon, conservateur du musée, au rang de Chevalier de la Légion d'Honneur : les Amis le félicitent pour cette nomination bien méritée.

SALON-DE-PROVENCE

Dans le dernier bulletin des Amis du Musée et du Patrimoine de Salon et de la Crau, Micheline Desange, Présidente rend compte des activités réduites par les restrictions sanitaires : la dernière séance du ciné-club qui présente *La Passion Van Gogh* suivie d'une discussion avec Sophie Viguier,

responsable pédagogique de la Fondation Van Gogh (Arles).

Le travail réalisé dans les réserves, - la restauration et l'entretien des objets exposés - un article consacré aux santons - le prêt de tableaux de Théodore Dans le dernier bulletin des Amis du Musée et du Patrimoine de Salon et

de la Crau, Micheline Desange, Présidente rend compte des activités réduites par les restrictions sanitaires : la dernière séance du ciné-club qui présente *La Passion Van Gogh* suivie d'une discussion avec Sophie Viguier, responsable pédagogique de la Fondation Van Gogh (Arles).

Le travail réalisé dans les réserves, - la restauration et l'entretien des objets exposés - un article consacré aux santons - le prêt de tableaux de

Théodore Jourdan au MUCEM, dans le cadre de l'exposition « Le Grand Mezzo ».

Philippe Grelat, membre des Jeunes Amis du Musée, a découvert lors d'une vente aux enchères un livret présentant une pièce de théâtre en trois actes *Salon en actions* créée et jouée au théâtre de Salon en 1904. Le livret pourrait être restauré et la pièce rejouée.

SAINT-ETIENNE

Dans leur dernier bulletin les Amis du Musée d'Art et d'Industrie évoquent avec émotion la disparition de Bernard Chaton, Président pendant presque 24 ans de la Société des Amis du Musée de la Mine. L'exposition temporaire « 200 ans d'armurerie stéphanoise » rendait hommage à la Société Verney-Carron. Prévue

pour 9 mois, elle n'a été ouverte que 6 semaines du fait de la situation. Deux pages ont été mises à la disposition de la *Tribune Libre* pour évoquer l'aventure familiale qui se poursuit. Claude Verney-Carron a été à l'initiative de la création de l'Association dont il a été Président pendant 15 ans.

SENS

| Aderamus conçoit et développe de Sens à la Chine

Nous sommes heureux de vous informer qu'une Salle Napoléon va ouvrir dans les musées de Sens ; « Bonaparte-Napoléon » est réellement passé régulièrement dans la ville de Sens et, les musées possèdent des pièces majeures comme le chapeau de Waterloo et l'habit de chasseur mais également une documentation précieuse (Ouvrages, Atlas, Cartes ...), que l'empereur avait emportée à Sainte-Hélène.

Aderamus lance une opération « Je collectionne Napoléon ». Des passionnés bourguignons et franc-comtois possédant des objets « napoléoniens »

viendront nous présenter « une œuvre en 10 minutes ». Notre mécène chinois sera également interviewé. Rencontre à Sens en présentiel et/ou en vidéo (date à fixer). Pour participer, joindre Françoise Schmitt (06 73 87 09 68).

Le samedi 27 novembre 2021, nos amis de Bourgogne Franche-Comté sont invités à Sens. Ce sera le vernissage de l'exposition « Dominique D'Acher » organisée conjointement par les musées de Dôle et Sens. Une belle occasion de recevoir des amis des musées de toute la Bourgogne Franche-Comté, en particulier ceux de Dôle sous la houlette de la jeune

présidente des SAM Lauriane Bonjour Lehman et de signer la préfiguration du groupement BFC.

Nous avons la joie de vous annoncer que les jeunes sont de plus en plus nombreux et prêts à participer sous la houlette de Joanna Letchimy, avec le soutien de Evelyne Hardellet. Joanna organise régulièrement des « zooms » et a prévu une visite d'un centre de gravure, aussi bien pour les AderamusJeunes que pour les AderamusSéniors en septembre 2021. Une belle passerelle intergénérationnelle !

D'ores et déjà, nous rattrapons le temps perdu en proposant des dates pour les conférences en attente. Stéphanie Cabanes, conférencière RMN, propose le samedi 19 juin à 10h une communication sur Napoléon à partir de l'exposition à la Villette « Des Lumières à l'exil ».

Inventons, Créons, transmettons, Rassemblons, et Echangeons !

Françoise Schmitt et Laurine Bogaert

TROYES

Les Amis des Musées d'Art et d'Histoire rendent un vibrant hommage à Pierre Pomez. Il a été Président de l'Association durant 25 ans puis membre du conseil d'administration de 2000 à 2020. Grâce à lui, remarquablement placé en tant que commissaire-priseur,

plusieurs centaines d'œuvres entrèrent au musée. Il organisait également des voyages. Son fils commissaire-priseur poursuivra l'aide apportée par son père en ayant accepté de reprendre son siège au conseil d'administration.

NOUVEAUX ADHÉRENTS

AIX-EN-PROVENCE - Amis de la Fondation Vasarely

CHALON-SUR-SAONE - Amis du Musée Denon

DOLE - Amis du Musée des Beaux-Arts

FOURMIES - Amis de l'Ecomusée de l'Avesnois

LES SABLES D'OLONNE - Amis du MASC

LOURDES - Amis du Musée Pyrénéen

PARIS - Amis du Musée de la Chasse et de la Nature et de la Fondation François Sommer

PARIS - Amis du Musée de Cluny

PARIS-WASHINGTON - Amis du NMWA

ASSOCIATIONS ADHÉRENTES

AUVERGNE-RHONE-ALPES

AMBIERLE – Amis du Musée Alice Taverner

AMPLEPUIS – Amis du Musée
B.Thimonnier – GRAHA

ANNECY – Association pour le Soutien et
la Promotion des Musées d'Annecy

BOURG-EN-BRESSE – Amis de Brou

BOURG-EN-BRESSE – Amis des Musées
des Pays de l'Ain et du Patrimoine

BOURGOIN-JALLIEU – Amis du Musée de
Bourgoin-Jallieu

CHAMBERY – Amis des Musées de
Chambéry

CLERMONT-FERRAND – Association des
Amis des Musées

DAVEZIEUX – Amis du Musée des
Papeteries Canson et Montgolfier

EVIAN – Amis du Palais Lumière

GRENOBLE – Amis du Musée de Grenoble

JARRIE – Amis du Musée de la Chimie et
du Chlore

LE PUY EN VELAY – Amis du Musée
Crozatier

LYON – Amis du Musée de Fourvière

LYON – Amis du Musée des Beaux-Arts

LYON – Amis des Cultures et des Arts
Premiers

OYONNAX – Amis du Musée du Peigne et
des matières plastiques d'Oyonnax

PONT-DE-VAUX – Amis du Musée
Chintreuil

RETOURNAC – Amis du Musée de
Retournac

RIOM – Amis des Musées de Riom

ROMANS – Amis du Musée de Romans

SAINT-ETIENNE – Amis du Musée d'Art
Moderne et Contemporain

SAINT-ETIENNE – Amis du Musée de la
Mine de Saint-Etienne

SAINT-ETIENNE – Amis du Musée d'Art et
d'Industrie

SAINT-FLOUR – Amis du Musée de la
Haute-Auvergne

SAINT-PIERRE-DE-CHARTREUSE – Amis
de l'Eglise Saint-Hugues

SERRIERES – Amis du Musée des
Mariniers du Rhône

VALENCE – Amis du Musée de Valence

VILLEURBANNE – Amis de l'Institut d'Art
Contemporain

BOURGOGNE- FRANCHE- COMTE

AUXERRE – Amis des Musées d'Auxerre

AUXERRE – Interstices

BEAUNE – Amis de Marey et des Musées
de Beaune

CHAMPLITTE – Amis des musées
départementaux de Champlitte et
Château-Lambert

CHALON-SUR-SAONE – Amis du Musée
Denon

CHATILLON-SUR-SEINE – Amis du Musée
du Pays Châtillonnais

DOLE – Amis du Musée des Beaux-Arts

CLUNY – Amis du Musée d'Art et
d'Archéologie de Cluny

COSNE-SUR-LOIRE – Amis du Musée de Cosne-sur-Loire

MACON – Amis des Musées de Mâcon

MARZY – Amis du Musée Municipal Gautron du Coudray

MONTBELIARD – Amis des Musées de Montbéliard – ACROPOLE

MOUTIERS-EN-PUISAYE – Amis de Moutiers

ORNANS – Amis du Musée Gustave Courbet

SAINT-CLAUDE – Amis du Musée de l'Abbaye – Donation Guy Bardone – René Genis

SENS – Association pour le Développement et le Rayonnement des Musées de Sens

BRETAGNE

BREST – Amis du Musée des Beaux-Arts de Brest

CORSEUL – Amis du CIP Coriosolis

FOUGERES – Amis du Musée Emmanuel de la Villéon

LA RICHARDAIS – Amis du Musée-Jardin Pierre Manoli

LE FAOUE – Amis du Musée du Fauët

LORIENT – Société des Amis du Musée de la Compagnie des Indes et des Collections de la Ville de Lorient

MORLAIX – Amis du Musée

PONT-AVEN – Société de Peinture de Pont-Aven

QUIMPER – Amis du Musée des Beaux-Arts

RENNES – Amis du Musée des Beaux-Arts

RENNES – Amis du Musée et de l'Ecomusée Bretagne-Bintiniais

SAINT-BRIEUC – Amis du Musée d'art et d'histoire de Saint-Brieuc

SAINT-MARCEL – Amis du Musée de la Résistance Bretonne

VANNES – Amis de l'art contemporain du Musée de Vannes

CENTRE – VAL DE LOIRE

BOURGES – Amis des Musées de Bourges

CHARTRES – Amis du Musée de Chartres

CHATEAUNEUF-SUR-LOIRE – Amis du Musée de la Marine de Loire et du Vieux Châteauneuf

CHATEAUROUX – Amis des Musées de Châteauroux

DORDIVES – Association Gâtinaise des Amis du Musée du verre et de ses métiers

DREUX – Amis du Musée, des Archives et de la Bibliothèque

LA CHATRE – Amis du Musée George Sand et de la Vallée Noire

MAINVILLIERS – Amis du COMPA

MONTARGIS – Amis du Musée Girodet

ORLEANS – Amis des Musées d'Orléans

ROMORANTIN-LANTHENAY – Amis du Musée de Sologne

SAINT-AMAND-MONTROND – Amis du Musée Saint-Vic

SAINT-MARCEL – Association pour la Sauvegarde du site archéologique d'Argentomagus et Amis du Musée

SAINT-VIATRE – Amis de la Maison des Etangs et du Patrimoine de Saint-Viâtre

TOURS – Amis de la Bibliothèque Municipale et du Musée des Beaux-Arts

VIERZON – Amis du Musée de Vierzon

CORSE

BASTIA – Société des Amis du Musée de Bastia

GRAND-EST

BRIENNE-LE-CHATEAU – Amis du Musée Napoléon 1er

EPINAL – Amis des Musées et de la BMI

LANGRES – Amis des Musées de Langres

METZ – Amis des Arts et du Musée de la Cour d'Or

MULHOUSE – Amis du Musée de l'Impression sur Etoffes

NANCY – Amis du Musée de l'Ecole de Nancy

NANCY – Association Emmanuel Héré

NANCY – Société Lorraine des Amis des Arts et des Musées

NOGENT-SUR-SEINE – Amis du Musée Camille Claudel

REIMS – Amis des Arts et des Musées de Reims

SAINT-DIZIER – Amis du Musée de Saint-Dizier

TOUL – Amis du Musée d'Art et d'Histoire de Toul

TROYES – Amis des Musées d'Art et d'Histoire de Troyes

TROYES – Amis du Musée Aubois d'Histoire de l'Education

TROYES – Amis du Musée d'Art Moderne

HAUTS-DE-FRANCE

ABBEVILLE – Amis du Musée Boucher de Perthes

AMIENS – Amis des Musées d'Amiens

BAILLEUL – Amis du Musée de Bailleul

BOULOGNE-SUR-MER – Amis des Musées et de la Bibliothèque de Boulogne-sur-Mer

CALAIS – Amis du Musée de Calais

CAMBRAI – Amis du Musée de Cambrai

CASSEL – Amis du Musée de Flandre

CHATEAU-THIERRY – Association pour le Musée Jean de La Fontaine

CHATEAU-THIERRY – Association Arts et Histoire

COMPIEGNE – Amis des musées Vivenel et de la Figurine Historique

COMPIEGNE – Amis du Musée National de la Voiture

CREPY EN VALOIS – Amis du Musée de l'Archerie et du Valois

DOUAI – Amis du Musée de Douai (Musée et Art)

DUNKERQUE – Amis des Musées et du patrimoine de Dunkerque et de Flandre Maritime- " Le Musoir "

FOURMIES – Amis de l'Ecomusée de l'Avesnois

HAZEBROUCK – Amis du Musée

LA FERRE – Amis du Musée Jeanne d'Aboville

LE CATEAU-CAMBRESIS – Amis du Musée Matisse

LILLE – Amis des Musées de Lille

NOYON – Amis du Musée Calvin

NOYON – Amis du Musée du Noyonnais

ROUBAIX – Amis du Musée de Roubaix

SAINT-AMAND-LES-EAUX – Amis du Musée

SAINT-OMER – Amis des Musées

SENLIS – Amis du Musée de la Vénérie

SENLIS – Amis du Musée d'Art et d'Archéologie

TOURCOING – Association Promotion du Musée des Beaux-Arts de Tourcoing

VALENCIENNES – Amis du Musée des Beaux-Arts

VILLENEUVE D'ASCQ – Amis du LAM

NORMANDIE

- ALENCON** – Amis des Musées, Bibliothèques et Archives d'Alençon et sa Région
- AUBE** – Amis de la Comtesse de Ségur
- AUBE** – Association pour la Mise en Valeur de la Vieille Forge d'Aube
- BAYEUX** – Association des donateurs et Amis du Musée Baron Gérard
- CAEN** – Amis du Musée des Beaux-Arts
- CAEN** – Amis du Musée de Normandie
- CHERBOURG** – Amis des Musées et Monuments de Cherbourg et du Cotentin
- CONCHES EN OUCHE** – Amis des musées de Conches en Ouche
- DIEPPE** – Amys du Vieux Dieppe
- EU** – Amis du Musée Louis-Philippe
- FECAMP** – Amis du Musée de Fécamp
- FLERS** – Amis du Château de Flers
- GIVERNY** – Amis du Musée des impressionnistes
- GRANVILLE** – Présence de Christian Dior
- HARFLEUR** – Amis du Musée d'Harfleur
- HONFLEUR** – Amis du Musée Eugène Boudin
- HONFLEUR** – Société d'Ethnographie et d'Art Populaire Le Vieux Honfleur
- LE HAVRE** – Amis du Musée des Beaux-Arts André Malraux
- LISIEUX** – Association des Amis des Musées de Lisieux
- ROUEN** – Amis des Musées de la Métropole et du Département de Seine-Maritime
- ROUEN** – Amis des Musées d'Art de Rouen
- SAINT-LO** – Amis des Musées Municipaux
- VERNON** – Amis du Musée Municipal A.G. Poulain

NOUVELLE AQUITAINE

- AIRVAULT** – Amis du Musée
- ANGOULEME** – Association GERMA – Amis des Musées
- AUBUSSON** – Amis de la Cité de la Tapisserie et de son Musée
- BAYONNE** – Amis du Musée Basque
- BAYONNE** – Amis du Musée Bonnat-Helleu
- BISCARROSSE** – Amis du Musée des Hydravions
- BORDEAUX** – Amis du Musée des Arts décoratifs et du Design
- BORDEAUX** – Amis du Musée des Beaux-Arts
- BORDEAUX** – Amis du CAPC
- BOURGANEUF** – Amis du Musée de l'Électrification
- BRESSUIRE** – Amis des Arts
- BRIVE** – Amis du Musée Labenche
- CHATELLERAULT** – Amis du Musée Municipal
- FOURAS** – Amis du Musée de Fouras
- GUERET** – Amis du Musée
- LA PORCHERIE** – Amis du Musée Arsène d'Arsonval
- LA ROCHELLE** – Société des Amis des Arts de La Rochelle
- LES EYZIES DE TAYAC** – Amis du Musée National de Préhistoire et de la Recherche Archéologique
- LIBOURNE** – Amis des Musées de Libourne
- LIMOGES** – Amis du Musée des Beaux-Arts
- LIMOGES** – Amis de la Cité des Métiers et des Arts
- MONT-DE-MARSAN** – Amis du Musée Despiau-Wlérick

MONTMORILLON – Amis de l'Ecomusée du Montmorillonais

NIORT – Amis des musées de Niort

PAU – Amis du Château de Pau

PERIGUEUX – Amis des Musées d'Art et d'Archéologie

POITIERS – Amis des Musées de Poitiers

SAINTEs – Amis des Musées de Saintes

SAINT-LEONARD-DE-NOBLAT – Amis du Musée Gay-Lussac

SAINT-MARTIN DE RE – Amis du Musée de l'Île de Ré – Ernest Cognacq

SAINT-PIERRE D'OLÉRON – Amis du Musée de l'Île d'Oléron

VILLANDRAUT – Amis du Musée de Villandraut

OCCITANIE

AGDE – Amis des Musées d'Agde

ALES-EN-CEVENNES – Amis du Musée Pierre-André Benoit

BAGNOLS-SUR-CEZE – Amis des Musées

CAHORS – Amis du Musée de Cahors Henri Martin

CARCASSONNE – Amis du Musée des Beaux-Arts de Carcassonne

CASTRES – Amis des Musées de Castres

EAUZE – Amis du Musée d'Eauze

GAILLAC – Amis des Musées et du Patrimoine de Gaillac

LAFAUR – Amis du Musée et Société Archéologique de Lavaur

LAVERUNE – Amis du Musée Hofer-Bury

LE VIGAN – Amis du Musée Cévenol

LIMOUX – Amis du Musée Petiet

L'ISLE-JOURDAIN – Amis du Musée Campanaire

LISLE-SUR-TARN – Amis de Raymond Lafage

LOURDES – Amis du Musée Pyrénéen de Lourdes

MENDE – Amis du Musée Lozérien Ignon-Fabre

MILLAU – Amis du Musée de Millau

MONTESQUIEU-AVANTES – Amis du Musée Bégouën

MONTPELLIER – Amis du Musée Fabre

MONTPELLIER – Amis des Arts et Cultures du Languedoc

NARBONNE – Amis des Musées de Narbonne

NIMES – Amis du Musée d'Art Contemporain

PERPIGNAN – Amis du Musée d'Art Hyacinthe Rigaud

PONT-SAINT-ESPRIT – Amis des Musées de Pont Saint-Esprit

SERIGNAN – Amis du Musée de Sérignan

SETE – Amis du Musée Paul Valéry

TOULOUSE – Amis du Musée de l'Affiche de Toulouse

TOULOUSE – Société des Amis des Abattoirs

UZES – Amis du Musée d'Uzès – Georges Borias

PAYS DE LA LOIRE

ANGERS – Association Angers Musées Vivants

LE MANS – Société des Amis des Musées du Mans

LES SABLES D'OLONNE – Société des Amis du MASC

NANTES – Amis du Musée des Beaux-Arts

NANTES – Amis du Musée Dobrée

NOIRMOUTIER – Amis des Musées de Noirmoutier

RENAZE – Les Perrayeurs Mayennais –
Musée de l'Ardoise

PARIS – ILE DE FRANCE

Amis du Musée d'Art Moderne de la Ville
de Paris

Amis du Musée des Arts et Métiers

Amis du Musée de l'Assistance Publique

Amis du Musée de la Chasse et de
la Nature et de la Fondation François
Sommer

Amis du Musée de la Franc-Maçonnerie

Amis du Musée de l'Homme

Amis du Musée de La Poste

Amis du Musée de la Vie Romantique

Amis du Palais de la Découverte

Amis du Palais de Tokyo

Association Ricciotto Canudo

La Sauvegarde de l'Art Français

La Sauvegarde du Patrimoine

Pharmaceutique – Amis des Musées de la
Pharmacie

Le Vieux Montmartre

Les Amis du National Museum of Woman
in the Arts

Société des Amis du musée de Cluny

AUVERS-SUR-OISE – Amis du Musée
Daubigny

BOULOGNE-BILLANCOURT – Amis du
Musée Landowski

BOULOGNE-BILLANCOURT – Amis du
Musée des Années 30

BOULOGNE-BILLANCOURT – Amis du
Musée Albert Kahn

BRUNOY – Amis du Musée de Brunoy

CHATOU – Amis de la Maison Fournaise

CLAMART – Amis de Sophie Taeuber et
Jean Arp

COLOMBES – Amis du Musée Municipal
d'Art et d'Histoire de Colombes

COULOMMIERS – Amis du Musée
Municipal des Capucins

CROISSY-SUR-SEINE – Amis de la
Grenouillère

DOURDAN – Amis du Château et du
Musée de Dourdan

ECOUEEN – Société des Amis du Musée
National de la Renaissance

ETAMPES – Patrimoine et Musée du Pays
d'Etampes

FONTAINEBLEAU – Amis du Château de
Fontainebleau

MARLY-LE-ROI – Amis du Musée-
Promenade de Marly-le-Roi/
Louveciennes

MEAUX – Amis du Musée de la Grande
Guerre

MELUN – Amis du Musée de Melun

MONTMORENCY – Société Internationale
des Amis du Musée Jean-Jacques
Rousseau

NOGENT-SUR-MARNE – Amis du Musée
de Nogent-sur-Marne

PORT-ROYAL DES CHAMPS – Amis
du Musée National de Port-Royal des
Champs – Amis du Dehors

SAINT-CLOUD – Amis du Musée de Saint-
Cloud

SAINT-CLOUD – Amis du Parc de Saint-
Cloud

ST GERMAIN- EN-LAYE – Société des
Amis du Musée d'Archéologie Nationale

SAINT-QUENTIN-EN-YVELINES – Amis du
Musée de la Ville de Saint-Quentin-en-
Yvelines

SCEAUX – Amis du Musée et du Domaine
de Sceaux

VERSAILLES – Amis de Versailles

VILLE D'AVRAY – Amis du Musée de Ville
d'Avray

PROVENCE-ALPES-COTE D'AZUR

AIX-EN-PROVENCE - Amis des Musées d'Aix

AIX-EN-PROVENCE - Amis du Musée Granet et de l'œuvre de Cézanne

AIX-EN-PROVENCE - Amis de la Fondation Vasarely

ANTIBES - Amis du Musée Picasso

ARLES - Avec le Rhône en Vis-à-vis, les amis et partenaires du Musée Réattu

BIOT - Amis du Musée de Biot

CABRIES - Amis du Musée Edgar Melik

CAGNES-SUR-MER - Association des Amis du Musée Renoir

CANNES - Amis de la Chapelle Bellini

CAP D'AIL - Amis du Musée des Camélias

GAP - Amis du Musée et Muséum Départemental des Hautes Alpes

GRASSE - Association pour le Rayonnement du Musée International de la Parfumerie

HYERES - Amis du Musée d'Hyères

MARSEILLE - Amis du Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée

MARSEILLE - Association pour les musées de Marseille

MARTIGUES - Association pour l'Animation du Musée de Martigues

MENTON - Amis des Musées de Menton

NICE - Amis du Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain de Nice

NICE - Amis des Musées de Nice

NICE - Association des Amis du Musée Matisse

NICE - Amis du Muséum d'Histoire Naturelle de Nice

ORANGE - Amis du musée et des archives d'Orange

SAINT-TROPEZ - Amis de l'Annonciade

SALON-DE-PROVENCE - Amis du Musée de Salon et de la Crau

TOULON - Association pour les Musées de Toulon

VALLAURIS - Amis du Château Musée de Vallauris

POLYNESIE FRANCAISE

PUNA'AUIA - Amis du Musée de Tahiti et des Iles



FÉDÉRATION FRANÇAISE DES SOCIÉTÉS D'AMIS DE MUSÉES

16-18, rue de Cambrai - 75019 Paris

Tél: 01 42 09 66 10

info@amis-musees.fr

www.amis-musees.fr

Retrouvez-nous sur ffsam.org et Twitter