

Vous avez des difficultés à attirer des publics plus jeunes dans votre musée ? Vous avez déjà pensé à inclure des membres plus jeunes dans votre association d'amis, mais vous ne savez pas comment ? Voici la solution à vos problèmes ! **LE DERNIER GUIDE DE CRÉATION DE VOTRE EQUIPE DE JEUNES AMIS**

## **LE DEBUT / COMMENT COMMENCER ?**

Les jeunes sont rafraîchissants, créatifs et passionnés par l'art et la culture. Pourtant, pour une raison ou une autre, il y a peu de musées et d'institutions culturelles qui leur offrent un programme spécial dans leur programmation culturelle.

Si vous travaillez au sein d'une association d'Amis, l'idée de passer le flambeau à la génération suivante a dû probablement vous traverser l'esprit à un moment donné. En fin de compte, vous avez dû vous demander - mais à qui ? Eh bien, la réponse réside dans les Jeunes Amis.

La première chose à faire n'est pas seulement de décider mais aussi de s'engager pleinement dans l'idée d'avoir une équipe de jeunes amis au sein de votre association. Si les idées et les projets de la jeune équipe ne sont pas soutenus par les membres seniors, finalement l'ensemble du projet échouera.

Par conséquent, nous pourrions dire que l'engagement des membres seniors est la clé principale pour réussir. Une entité ne peut pas exister sans l'autre - c'est en fait une relation à double sens : les membres seniors fournissent l'expertise et les plus jeunes contribuent avec de nouvelles idées et un public.

Trouver ces Jeunes Amis est plus facile : pensez à vos propres enfants, à vos petits-enfants, à vos neveux et à vos nièces. Ils n'ont pas à être impliqués dans le monde de l'art d'une manière ou une autre, ils doivent juste être passionnés par la culture et suffisamment responsables pour s'engager dans cette action.

Si les membres de la famille ne sont pas disponibles, une autre option consiste à faire un appel public à bénévoles dans les universités. Vous allez sûrement attirer l'attention de toutes sortes d'étudiants de différents horizons. Plus il y a de diversité, mieux c'est. C'est la clé.

## **DEUXIÈME PARTIE / QUE FAIRE ?**

Donc, vous avez assemblé une équipe de jeunes amis - alors quoi ? Tout d'abord, il est important de donner à la jeune équipe la liberté de faire des remue-méninges sur des idées et des projets. Après tout, ce sont eux qui savent ce qui est à la mode et ce qui ne l'est pas. Ils sont les experts de ce que les jeunes auditoires veulent et consomment.

Le rôle des membres seniors sera de les écouter et de les guider à travers le code d'éthique et de conduite de l'organisation. En d'autres termes, leur enseigner leur savoir-faire en les conseillant : être honnête et réaliste sur ce qui peut être fait et ce qui ne peut pas l'être, et surtout, les aider à atteindre leurs objectifs.

Une fois le chemin de travail établi, il est temps de mettre la main à la pâte.

## **TROISIÈME PARTIE / PLANIFICATION & ACTION**

Un bon moyen de mélanger les deux équipes est d'avoir un membre senior qui coordonne les plus jeunes. Une fois par semaine, l'équipe la plus jeune peut rencontrer cette personne et ensemble, ils peuvent discuter des événements et des plans à venir.

Par la suite, ce coordinateur devra informer le conseil des membres seniors de ce qui a été discuté jusqu'ici. Ainsi, les deux équipes sont en bonne communication et tout le monde est content du travail qui a été fait.

Finalement, les idées de remue-méninges seront mises en œuvre et des activités seront créées, promues et tenues au musée ou à d'autres lieux qui semblent convenir.

Afin de financer les activités, des adhésions pour de jeunes amis peuvent être créées. Celles-ci peuvent être annuelles ou mensuelles, selon les besoins de l'équipe. Cela dépend du conseil et du contexte propre au musée et à l'association d'Amis.

## **DERNIERE ETAPE / PROFITEZ DE CES ECHANGES**

C'est un projet très amusant et gratifiant car les deux équipes apprennent les unes des autres et, en même temps, la ligne de la succession au sein de l'organisation est réalisée avec des personnes auxquelles les membres seniors peuvent faire confiance.

### **Option 2 – Conseils pour créer une branche de jeunes amis au sein de votre association d'Amis.**

1. Prendre la décision d'inviter de Jeunes Amis à collaborer avec l'association.
2. Inviter les fils, les filles, les petits-enfants, les neveux et les nièces à participer et à faire partie de l'équipe.
3. Donnez-leur de la place pour réfléchir à leurs projets et événements à venir.
4. Guidez-les jusqu'au bout et conseillez-les avec votre expertise.
5. Sachez que la communication entre les deux équipes est essentielle. Sinon, le projet des jeunes amis ne fonctionnerait pas.
6. Assurez-vous que les jeunes membres connaissent le code d'éthique de votre organisation et la façon dont les choses fonctionnent au musée.
7. Plus important encore, laissez-les vous dire ce dont les jeunes ont besoin. Écoutez et apprenez ce qu'ils ont à dire.
8. Aidez-les à atteindre leurs objectifs.
9. Sentez-vous aussi partie du projet.
10. Encouragez-les à s'amuser tout en travaillant.

Eliana Zanini, 2016  
FMAM, Coordinateur Jeunes Amis